



COMUNICATO STAMPA

HORTUS
La pazienza e la grazia

Davide Benati, Gianni Dessì, Enrico Minguzzi, Nicola Samorì

12 ottobre – 21 dicembre 2024

opening: sabato 12 ottobre 2024, ore 18.00 - 21.00

Dopo la mostra *Stazionari Altrove* del 2023, a cura di Matteo Montani, con *HORTUS. La pazienza e la grazia*, progetto a cura di Davide Benati, OTTO Gallery è lieta di presentare il secondo appuntamento dedicato all'ideazione di un progetto espositivo da parte di un artista della galleria.

Il titolo rimanda a suggestioni antiche legate alla cura e alla ricerca della bellezza. Dagli *Horti* romani all'*Hortus conclusus* monastico medievale fino al giardino ornamentale vi è l'idea che non possa esserci cura senza pazienza e incanto senza grazia. Il giardino-orto, luogo dove il lavoro trasforma la natura e produce frutti e il giardino-ornamentale, luogo lussureggiante di pace, silenzio e bellezza sono spazi simbolici di perfetta armonia tra mondo naturale e umano intelletto e si prestano ad essere assimilati alla tela e alla pratica del pittore. L'opera è centro fisico ma anche e soprattutto spirituale e intellettuale dell'artista, luogo che richiede lavoro e pazienza. Per i quattro artisti l'*Hortus* diventa la metafora di un *modus operandi* che li accomuna, profondamente radicato nella pratica di ciascuno, fatto di pazienza, lentezza e cura.

E' attraverso questo approccio al fare che Davide Benati (Reggio Emilia, 1949), Gianni Dessì (Roma, 1955), Enrico Minguzzi (Cotignola, 1981) e Nicola Samorì (Forlì, 1977) si confrontano su un aspetto della loro ricerca, quello della bellezza, che è implicitamente presente nelle poetiche di ciascuno. Dagli acquarelli su carta di riso densi o rarefatti, pregni di sollecitazioni letterarie, echi e silenzi di Davide Benati alla pittura sondata nei suoi valori poetici e percettivi, intesa come esperienza del vedere, di Gianni Dessì, fino alle lucenti e meticolose immagini mentali vocate a innescare cortocircuiti di Enrico Minguzzi e alle forme esauste di Nicola Samorì, in bilico tra l'essere e il non essere, il narrare e il tacere, in mostra "ogni lavoro ha in sé l'enigma, a volte risolto o spesso soltanto inseguito, della presenza di un'idea di bellezza che avvolge, soffoca, inebria e inganna il lavoro del pittore". (D. Benati)

SCHEDA TECNICA

Mostra:	Davide Benati, Gianni Dessì, Enrico Minguzzi, Nicola Samorì
Titolo:	<i>HORTUS. La pazienza e la grazia</i>
In collaborazione con:	Galleria Monitor
Inaugurazione:	sabato 12 ottobre 2024, dalle ore 18.00 alle ore 21.00
Durata:	12 ottobre – 21 dicembre 2024
Sede:	OTTO Gallery Arte contemporanea, Via D'Azeglio 55, 40123 Bologna tel. 051.6449845 - www.otto-gallery.it - info@otto-gallery.it
Orari di galleria:	martedì – sabato 10.30/13.00 e 16.00/20.00